

Юго-Восточное управление министерства образования Самарской области
Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №1
«Образовательный центр» имени Героя Советского Союза С.В. Вавилова с. Борское
муниципального района Борский Самарской области – дом детского творчества «Гармония»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ СОШ №1 «ОЦ»
с. Борское

_____ А.А. Исаева

Программа принята на заседании
методического совета

от «26» июня 2025 г
Протокол № 3

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности «Остров сказок»**

Возраст детей: 5-8 лет
Срок реализации: 1 год

Разработчик:
И.Н. Подмарева —
педагог
дополнительного
образования

Борское, 2025

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное название программы	Дополнительная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Остров сказок»
Направленность программы	Социально-гуманитарная
Вид программы	Модульная
Учреждение, реализующее программу	Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №1 «Образовательный центр» имени Героя Советского Союза С.В. Вавилова с. Борское муниципального района Борский Самарской области – дом детского творчества «Гармония»
Автор - составитель	Подмарева Инна Николаевна, педагог дополнительного образования
Возраст обучающихся	Обучающиеся в возрасте 5-8 лет
Наличие особых категорий обучающихся	Дети с ОВЗ и инвалидностью
Сроки реализации (обучения)	1 год
С какого года реализуется программа, когда были утверждены новые редакции программы	Программа реализуется с 2025 года, программа утверждена методическим советом 26 июня 2025 г. протокол № 3

КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа **«Остров сказок»** осуществляется в форме приобщения детей к миру сказок с элементами сказкотерапии и направлена на развитие эмоциональной сферы, воображения и коммуникативных навыков детей 5-8 лет посредством работы со сказками. В ходе занятий дети читают, обсуждают, сочиняют, инсценируют сказки, рисуют, играют, учатся выражать свои чувства и преодолевать трудности, что способствует гармоничному развитию личности и снижению тревожности. Программа состоит из 3-х модулей, рассчитана на один учебный год и включает в себя игровые формы работы, направленные на развитие, активизацию познавательной деятельности и самовыражение.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа **«Остров сказок»** разработана и скорректирована в соответствии с современными требованиями и следующими документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7.05.2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- ИЗМЕНЕНИЯ, которые вносятся в распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 №678-р (утверждены распоряжением Правительства РФ от 15.05.2023 №1230-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 № 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 21.04.2023 № 302 «О внесении изменений в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения РФ от 3.09.2019 г. № 467»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства Самарской области от 12.07.2017 № 441);

- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Письмо министерства образования и науки Самарской области от 30.03.2020 № МО-16-09-01/434-ТУ (с «Методическими рекомендациями по подготовке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ к прохождению процедуры экспертизы (добровольной сертификации) для последующего включения в реестр образовательных программ, включенных в систему ПФДО»).

- Устав учреждения.

Направленность программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Остров сказок» имеет социально-гуманитарную направленность.

Актуальность программы «Остров сказок» обусловлена рядом факторов, отражающих современные тенденции в образовании и психологии:

Возрастающие требования к эмоциональному интеллекту

Современный мир требует от человека не только знаний, но и умения понимать свои

эмоции и эмоции других людей, управлять ими, строить эффективные коммуникации. Чтение сказок и их инсценировка с элементами сказкотерапии являются эффективным инструментом для развития эмоционального интеллекта дошкольников и учеников младшего школьного возраста.

Повышенный уровень тревожности у детей

Современные дети часто испытывают стресс, тревожность, страхи, связанные с различными факторами (интенсивная информационная среда, социальное давление, неблагоприятная семейная ситуация и т.д.). Данная программа позволяет снизить уровень тревожности, помочь детям справиться со своими страхами и эмоциональными проблемами.

Недостаток общения и взаимодействия

В современном обществе наблюдается тенденция к индивидуализации и сокращению живого общения, особенно среди детей, проводящих много времени за гаджетами. Направления программы способствует развитию коммуникативных навыков, умению взаимодействовать в коллективе, слушать и понимать других.

Важность развития творческих способностей

Современное образование все больше внимания уделяет развитию творческих способностей детей, их воображения, фантазии, нестандартного мышления. Работа со сказками предоставляет широкие возможности для развития творческого потенциала дошкольников.

Потребность в индивидуальном подходе:

Приёмы работы, используемые в программе, позволяют учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка, его эмоциональное состояние, потребности и интересы.

Новизна программы «Остров сказок» может проявляться в нескольких аспектах:

Авторская адаптация методик

Программа может быть адаптирована под конкретную группу детей и их потребности. В плане реализации используются нестандартные приёмы работы с метафорами, визуализацией и драматизацией.

Интеграция с другими образовательными областями

Новизна заключается в интеграции элементов сказкотерапии с другими образовательными областями, такими как познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Сказки используются для развития речи и памяти, формирования представлений об окружающем мире.

Использование современных технологий

Программа включает использование современных технологий (мультимедийные презентации, интерактивные игры, аудио- и видеоматериалы) для повышения интереса детей к сказкам и обогащения процесса обучения.

Ориентация на специфические потребности детей

Программа разработана с учетом специфических потребностей детей с ОВЗ, детей из неблагополучных семей, детей с трудностями в общении. Новизна здесь в использовании специальных сказок, техник и упражнений, направленных на решение конкретных проблем.

Использование инновационных сказок

Программа использует не только классические, но и авторские сказки, созданные педагогом, отражающие современные реалии жизни и ориентированные на решение актуальных проблем детей, обучающихся в детском объединении.

Сочетание различных подходов:

Новизна заключается в сочетании различных подходов и техник сказкотерапии. Это классическая сказкотерапия, арт-терапия, игровая терапия, музыкотерапия.

По форме организации образовательного процесса данная программа является модульной, что позволяет обучающимся освоить как многообразие классических сказок, так и авторские сказки, удовлетворяющее самые разные интересы, склонности и потребности каждого ребёнка. Программа состоит из 3-х самостоятельных модулей на протяжении всего периода обучения. В каждом модуле формулируется собственная цель, которая содержит в себе указания на предполагаемый результат. Задачи модулей отражают объём и качество освоения учебного материала учащимися.

Отличительные особенности программы «Остров сказок»:

Углубленная работа с эмоциональной сферой

В отличие от программ, фокусирующихся преимущественно на развитии речи или когнитивных навыков через сказки, данная программа делает особый акцент на глубоком исследовании эмоционального мира ребенка. Используются специализированные техники для распознавания, выражения и регулирования эмоций, а также для развития эмпатии. Это достигается за счет использования авторских карточек с эмоциями, применение телесно-ориентированных упражнений и т.п.

Интеграция с принципами позитивной психологии

Программа не только помогает детям справляться с трудностями, но и активно формирует позитивное мировоззрение, оптимизм, жизнестойкость. Сказки подбираются и анализируются с точки зрения поиска ресурсов, сильных сторон персонажей и способов преодоления препятствий. В программу включены упражнения на развитие благодарности, осознанности и умения находить радость в мелочах.

Активное вовлечение родителей

Программа предусматривает разработанную систему взаимодействия с родителями, включающую проведение мастер-классов с элементами сказкотерапии для родителей, предоставление рекомендаций по чтению и обсуждению сказок дома, организацию совместных творческих мероприятий для детей и родителей. Это позволяет создать единое терапевтическое пространство и закрепить положительные изменения, достигнутые на занятиях.

Оригинальная подборка сказочного материала

Программа использует не только классические народные сказки, но и авторские сказки, созданные педагогом, которые отражают современные реалии жизни и позволяют решать актуальные проблемы, возникающие у детей (например, адаптация к детскому саду, школе, взаимоотношения с братьями и сестрами, использование гаджетов и т.д.).

Акцент на развитии самосознания и идентичности

Программа помогает детям лучше понять себя, свои сильные стороны и ценности. Используются сказки, в которых герои проходят путь самопознания, а также специальные упражнения, направленные на формирование положительной самооценки и уверенности в себе.

Педагогическая целесообразность программы «Остров сказок»:

Учет возрастных особенностей

Программа учитывает возрастные особенности детей 5-8 лет, их психологические характеристики и потребности. Используемые сказки, методы и приемы работы адаптированы к уровню развития детей и способствуют эффективному усвоению знаний и формированию навыков.

Комплексное развитие личности

Программа направлена на комплексное развитие личности ребенка, включая эмоциональную, социальную, интеллектуальную и творческую сферы. Сказки помогают детям познавать мир, развивать воображение, формировать нравственные ориентиры, учиться решать проблемы и находить выход из сложных ситуаций.

Создание благоприятной образовательной среды

Программа способствует созданию благоприятной образовательной среды, в которой дети чувствуют себя комфортно, безопасно и уверенно. Сказки создают атмосферу доверия и взаимопонимания, что способствует раскрытию потенциала каждого ребенка.

Использование эффективных методов и приемов

В программе используются эффективные методы и приемы работы со сказками, такие как чтение, обсуждение, драматизация, рисование, что позволяет активизировать познавательную деятельность детей, развивать их воображение и творческие способности.

Ориентация на индивидуальные потребности.

Программа позволяет учитывать индивидуальные потребности каждого ребенка, его эмоциональное состояние, интересы и особенности развития. Педагог может адаптировать программу к конкретной группе детей, выбирая сказки, методы и приемы работы, соответствующие их потребностям.

Решение актуальных проблем

Программа позволяет решать актуальные проблемы развития и воспитания детей, способствовать адаптации к детскому коллективу, преодолевать страхи и тревожность, формировать коммуникативные навыки, развивать эмоциональный интеллект, формировать нравственные ценности.

Цель программы:

создание условий для гармоничного развития личности ребенка посредством раскрытия его внутреннего потенциала (развитие творческих способностей, воображения, фантазии) и формирования эмоционального благополучия (умения осознавать, выражать и регулировать свои эмоции, развитие эмпатии, снижение тревожности и страхов, формирование позитивной самооценки и уверенности в себе) средствами сказкотерапии.

Задачи программы:

Воспитательные:

- **Формировать нравственные представления и ценности:**
 - Воспитывать чувства сопереживания, сочувствия и милосердия к другим людям и животным.
 - Формировать представления о добре и зле, справедливости и честности.
- **Развивать социальные навыки и умения:**

- Формировать умения выражать свои мысли и чувства в социально приемлемой форме.
- **Формировать положительную самооценку и уверенность в себе:**
 - Воспитывать уверенность в своих силах и способностях.
 - Формировать адекватную самооценку и собственный позитивный образ.
- **Воспитывать любовь к родному краю и культуре:**
 - Прививать интерес к русской культуре, народным традициям, природе и сказкам.
 - Формировать чувство гордости за свою страну.

Обучающие:

- **Формировать знания о сказках:**
 - Знакомить детей с различными видами сказок (народные, авторские, волшебные, бытовые, о животных).
 - Формировать представление о морали и ценностях, которые несут сказки.
- **Развивать навыки понимания и анализа сказок:**
 - Учить понимать содержание сказок, отвечать на вопросы по тексту.
 - Развивать умение определять главную мысль сказки.
- **Развивать речь и коммуникативные навыки:**
 - Обогащать словарный запас детей, учить использовать новые слова и выражения.
 - Развивать умение связно и последовательно пересказывать сказки.
- **Развивать творческие способности:**
 - Обучать умению придумывать свои собственные сказки.
 - Обучать различным техникам изобразительного искусства (рисование, аппликация) для создания иллюстраций к сказкам.

Развивающие:

- **Развивать познавательные процессы:**

- Развивать внимание (устойчивость, концентрацию, переключаемость).
- Развивать память, мышление, воображение и фантазию.
- **Развивать эмоциональную сферу:**
 - Развивать эмоциональный интеллект, эмпатию, снижать уровень тревожности и страхов.
- **Развивать коммуникативные навыки:**
 - Развивать умения слушать и понимать других.
 - Развивать умения выражать свои мысли и чувства ясно и четко.
- **Развивать творческие способности:**
 - Развивать креативность и нестандартное мышление.
 - Развивать умения выражать себя через различные виды творчества (рисование, аппликация, драматизация, сочинение сказок).
- **Развивать личностные качества:**
 - Развивать самооценку и уверенность в себе.
 - Развивать самостоятельность, инициативность и др.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Программа «Остров сказок» адресована детям 5-8-летнего возраста.

Сроки реализации

Данная дополнительная общеобразовательная программа рассчитана на полную реализацию в течение **1-го года**. Учебный год состоит из 36 учебных недель.

Общее количество часов в год – 108.

Целевая аудитория программы: группа, состоящая из детей нормативно развивающихся и **детей с ОВЗ и инвалидностью**. В этой группе могут заниматься дети с разными нарушениями развития: нарушениями слуха, зрения, речи, опорно-двигательного аппарата, интеллекта, с выраженными расстройствами эмоционально-волевой сферы, с задержкой и нарушениями развития.

Одной из ведущих тенденций модернизации в сфере российского образования является усиление внимания к проблеме повышения качества дополнительного образования детей с ОВЗ и инвалидностью. Как показывает практика последних лет, большое количество детей имеют серьёзные нарушения развития и здоровья. Работе над этой проблемой на занятиях по программе «Остров сказок» уделяется большое внимание. Так же на занятиях по данной программе вместе с детьми, развивающимися по норме, могут заниматься

слабовидящие дети, с нарушением опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития. Поэтому программа адаптирована для обучения **детей с ограниченными возможностями здоровья**, с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптация дополнительной общеобразовательной программы «Остров сказок» включает:

1. Своевременное выявление трудностей у детей с ОВЗ и инвалидностью.
2. Определение особенностей организации образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ дополнительной общеобразовательной программы.

На протяжении всего периода обучения дети с ограниченными возможностями здоровья получают помощь, не чувствуя одиночество, развиваются наравне со своими сверстниками. Обучающиеся имеют возможность думать и сопереживать, работать в группах вместе со здоровыми детьми. Динамика развития таких детей оценивается с начальными показателями их уровня развития. Для создания комфортной среды детям с ОВЗ корректно и гуманно строится педагогический прогноз, когда в каждом ребёнке находятся плюсы его развития. В данной работе большую помощь оказывают **дети наставники** старшего возраста, способствующие поднятию самооценки обучающихся с ограниченными возможностями. Необходимым фактором, оказывающим благотворное влияние на работу с детьми, является использование здоровьесберегающих технологий, совместная работа с родителями и психологом Дома детского творчества «Гармония» с.Борское. Особое внимание при работе с детьми с ОВЗ уделяется физическому здоровью, развитию навыков самостоятельных занятий, шагам, направленным на облегчение социализации и развитию мелкой моторики.

В любом коллективе встречаются дети, которые достаточно хорошо владеют необходимыми навыками для работы и дети, которым творчество даётся с большим трудом. Для таких детей и для детей с ОВЗ в детском объединении «Остров сказок» используется метод **наставничества или шефства**, когда наиболее инициативные и креативные ребята оказывают помощь слабым и отстающим детям.

Формы организации деятельности:

Индивидуальная работа:

- Чтение сказок индивидуально ребенку.
- Индивидуальные беседы о сказках, героях и чувствах.
- Создание индивидуальных творческих работ (рисунков, поделок, сочинение сказок).
- Использование индивидуальных упражнений на релаксацию и саморегуляцию.
- **Подгрупповая работа:**
 - Чтение и обсуждение сказок в небольших группах (например, по 3-5 человек).
 - Проведение игр и упражнений в подгруппах (например, драматизации).
 - Создание общих творческих работ в подгруппах.
 - Решение проблемных ситуаций в подгруппах.
- **Фронтальная работа (работа со всей группой):**
 - Чтение и рассказывание сказок педагогом.
 - Обсуждение сказок в формате «вопрос-ответ».
 - Проведение игр и упражнений, в которых участвуют все дети.
 - Просмотр кукольных спектаклей.
 - Проведение музыкальных пауз и релаксационных упражнений.
 - Создание коллективных творческих работ (например, создание большого панно по мотивам сказки).
- **Игровая деятельность:**
 - Игры-драматизации (ролевые игры по мотивам сказок).
 - Дидактические игры, направленные на развитие внимания, памяти, мышления (например, «Собери пазл», «Найди пару»).
 - Подвижные игры, связанные с сюжетом сказки.
- **Творческая деятельность:**
 - Рисование героев сказок, иллюстраций к сказкам.
 - Аппликация по мотивам сказок.
 - Сочинение сказок.
 - Создание кукольных и пальчиковых спектаклей.
 - Музыкальные импровизации, пение песен из сказок.
- **Работа с родителями:**
 - Совместное чтение и обсуждение сказок дома.
 - Привлечение родителей к созданию творческих работ.

- Организация совместных мероприятий (например, праздник по мотивам сказки).

Режим занятий

Занятия по программе «Остров сказок» проводятся 1 раз в неделю по 3 часа или 2 раза в неделю по 1, 5 часа.

Исходя из санитарно-гигиенических норм, продолжительность часа занятий для дошкольников (5-7 лет) – 30 минут, перемена 15 минут, учащихся школьного возраста (7-8 лет) – 45 минут, перемена – 15 минут.

Учет возрастных особенностей

Принцип формирования групп.

По принципам построения программы занятия могут проводиться в **разновозрастных группах**

(тема изучается одна, а сложность заданий **разноуровневая, учитывающая обучающихся с ОВЗ**). Или создаются группы отдельно для дошкольного и школьного возраста.

Количество детей в группе с учётом СанПиН - 15 человек.

Ожидаемые результаты:

Предметные

Учащийся будет:

Знать:

- структуру сказки (зачин, развитие сюжета, кульминация, развязка);
- главных героев сказок;
- новые слова и выражения из сказок;
- выразительные средства речи (интонацию, мимику, жесты) при рассказывании сказок;

Уметь:

- называть и узнавать различные виды сказок (народные, авторские, волшебные, бытовые);
- определять главную мысль сказки и мораль;
- пересказывать сказки с опорой на картинки, схемы или самостоятельно;
- создавать иллюстрации к сказкам;
- сочинять небольшие сказки или придумывать продолжение к известным сказкам;
- участвовать в драматизациях сказок;
- распознавать и называть различные эмоции (радость, грусть, страх, гнев и т.д.).

Метапредметные:

• регулятивные УУД

Учащийся научится:

- контролировать свои эмоции и поведение;
- оценивать свои достижения и недостатки;
- исправлять свои ошибки и улучшать результаты;
- регулировать степень своей вовлеченности в деятельность.

• познавательные УУД.

Учащийся научится:

- задавать вопросы и искать ответы;
- анализировать информацию, сравнивать и сопоставлять;
- делать выводы и обобщения;
- создавать новые продукты (например, новые сказки, иллюстрации).

• коммуникативные УУД.

Учащийся научится:

- слушать рассказы педагога или друг друга, обсуждать содержание сказок, задавать вопросы героям;
- пересказывать сказки, делиться своими впечатлениями о героях, выражать свои эмоции с помощью мимики и жестов, рисовать иллюстрации;
- работать в группах при драматизации сказок, создавать коллективные рисунки, сочинять сказки вместе;

Личностные

У учащегося будут сформированы:

- положительное отношение к школе (или к занятиям), к процессу обучения;
- понимание смысла учебной деятельности и осознание ее ценности для себя;
- развитие познавательных интересов, стремление к знаниям, самосовершенствованию;
- представления о добре и зле, справедливости и несправедливости;
- эмпатия, сочувствие, сострадание, уважение к другим людям.

Критерии оценки достижения планируемых результатов

С целью выявления уровня усвоения программного материала разработан мониторинг, который дважды проводится в учебный период. Он позволяет определить уровень овладения обучающимися теоретических, практических и общеучебных навыков и умений, осуществлять учет динамики развития личностных качеств детей, творческой активности. Он помогает ориентироваться на возможности детей в овладении программным материалом, анализировать применяемые методы и приемы педагогического воздействия, вносить коррективы в свою профессиональную деятельность.

Такая система мониторинга помогает не только улучшить академические достижения талантливых детей, но и повысить уровень овладения обучающимися общеучебными умениями.

Кроме того, для промежуточного отслеживания результатов обучающихся следующие методы:

1. Обучающие результаты (знание и понимание сказок):

- **Критерий:** Знание основных элементов сказки (герои, сюжет, мораль).

Уровни оценки:

Низкий: Не знает основных элементов сказки, затрудняется в ответах на вопросы.

Средний: Знает некоторые элементы сказки, отвечает на простые вопросы с помощью наводящих вопросов.

Высокий: Знает основные элементы сказки, уверенно отвечает на вопросы, может выделить мораль сказки.

Методы оценки: Беседы, ответы на вопросы по содержанию сказок, работа с иллюстрациями.

- **Критерий:** Умение различать виды сказок (народные, авторские, о животных).

Уровни оценки:

Низкий: Не различает виды сказок.

Средний: Различает некоторые виды сказок с помощью наводящих вопросов.

Высокий: Уверенно различает виды сказок, может привести примеры.

Методы оценки: Дидактические игры («Угадай сказку», «Найди лишнее»), классификация сказок.

2. Развивающие результаты (Развитие познавательных процессов):

- **Критерий:** Развитие внимания (устойчивость, концентрация).

Уровни оценки:

Низкий: Быстро отвлекается, не может долго удерживать внимание на задании.

Средний: Удерживает внимание на задании в течение ограниченного времени, нуждается в напоминаниях.

Высокий: Удерживает внимание на задании в течение длительного времени, проявляет интерес к заданию.

Методы оценки: Наблюдение за работой детей, выполнение заданий на концентрацию внимания (например, «Найди отличия», «Раскрась картинку»).

- **Критерий:** Развитие воображения.

Уровни оценки:

Низкий: Не проявляет фантазии, затрудняется в создании новых образов.

Средний: Проявляет некоторую фантазию, может создавать простые образы.

Высокий: Проявляет яркое воображение, создает оригинальные образы, может придумывать новые истории.

Методы оценки: Анализ творческих работ (рисунков, поделок), сочинение сказок.

3. Воспитательные результаты (Формирование нравственных качеств):

- **Критерий:** Проявление сопереживания к героям сказок.

Уровни оценки:

Низкий: Не проявляет сочувствия к героям сказок.

Средний: Проявляет сочувствие к героям сказок, но не всегда.

Высокий: Регулярно проявляет сочувствие к героям сказок, готов оказать помощь.

Методы оценки: Наблюдение за поведением детей во время обсуждения сказок, анализ ответов на вопросы.

- **Критерий:** Умение оценивать поступки героев с точки зрения морали.

Уровни оценки:

Низкий: Не может оценивать поступки героев.

Средний: Может оценивать простые поступки героев с помощью наводящих вопросов.

Высокий: Уверенно оценивает поступки героев, может обосновать свою точку зрения.

Методы оценки: Беседы, обсуждение сказок.

4. Коммуникативные результаты (Умение общаться и взаимодействовать):

- **Критерий:** Умение слушать и понимать других.

Уровни оценки:

Низкий: Перебивает, не слушает других, не понимает вопросы.

Средний: Слушает других, но иногда отвлекается, понимает не все вопросы.

Высокий: Слушает других, понимает вопросы, задает вопросы для уточнения.

Методы оценки: Наблюдение за взаимодействием детей в группе, анализ ответов на вопросы.

- **Критерий:** Умение выражать свои мысли и чувства.

Уровни оценки:

Низкий: Испытывает трудности в выражении своих мыслей и чувств.

Средний: Выражает свои мысли и чувства с помощью наводящих вопросов.

Высокий: Уверенно выражает свои мысли и чувства, используя разнообразные средства выразительности.

Методы оценки: Пересказы сказок, драматизации, анализ творческих работ.

5. Личностные результаты (Самосознание и самооценка):

- **Критерий:** Проявление уверенности в себе.

Уровни оценки:

Низкий: Не уверен в себе, боится высказывать свое мнение.

Средний: Проявляет неуверенность в некоторых ситуациях.

Высокий: Уверен в себе, охотно высказывает свое мнение, не боится пробовать новое.

Методы оценки: Наблюдение за поведением детей, беседы, анализ участия в мероприятиях.

- **Критерий:** Умение осознавать свои эмоции.

Уровни оценки:

Низкий: Не осознает свои эмоции, не может их назвать.

Средний: Называет некоторые эмоции с помощью наводящих вопросов.

Высокий: Осознает свои эмоции, может их назвать и объяснить.

Методы оценки: Беседы, анализ рисунков, использование карточек с эмоциями.

Система контроля, анализа и оценивания образовательных результатов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Остров сказок».

Виды контроля	Содержание	Формы	Сроки
Входящий	Уровень знаний учащихся	Тестирование, наблюдение, беседа. Дневник педагогических наблюдений.	В начале каждого модуля
Текущий	Освоение программного материала по теме	Тестирование, наблюдение, обсуждение, анализ рисунков, творческих работ, пересказ сказок, ролевая игра. Дневник педагогических наблюдений.	В течение прохождения модуля
Итоговый	Контроль выполнения поставленных задач	Тестирование, совместные мероприятия, участие в конкурсах разного уровня, иллюстрации к сказкам, ролевые игры. Дневник педагогических наблюдений.	В конце каждого модуля

		наблюдений.	
--	--	-------------	--

Итоговый контроль проходит в конце учебного года для того, чтобы выявить уровень освоения программы и изменения в уровне развития способностей каждого ребёнка. Формы такого контроля – тестирования, результаты конкурсных мероприятий, открытые занятия с приглашением родителей.

Формы и методы обучения и воспитания

Новые технологии:

- Дистанционные образовательные технологии.
- Игровые технологии (спортивные, социально – педагогические, обучающие).
- Коммуникативные технологии обучения (через общение).
- Групповые технологии.
- Технологии творческой деятельности с выходом на конечный продукт.

Традиционные формы:

- Учебное занятие.
- Экскурсия.
 - Родительское собрание (совместная деятельность родителей и детей).
 - Совместные мероприятия с детьми и родителями (родительские собрания, творческие гостиные, мастер-классы).

Нетрадиционные формы:

- Занятие – путешествие.
- Занятие – сказка.
- Занятие – конкурс.
- Занятие – игра.
- Занятие – соревнование.

Дистанционные образовательные технологии реализуются, в основном, с применением информационно-телекоммуникационных сетей во взаимодействии детей, родителей и педагога.

Преимущества дистанционного обучения:

- осуществление обучения в индивидуальном темпе;
- процесс обучения может происходить в любом месте и в удобное время;
- комфортные условия для творческого самовыражения обучаемого;
- участие в процессе обучения детей с ограниченными возможностями здоровья и особенностями развития.

Дистанционный режим обучения

Компьютер, интернет, глобальные сети стали неотъемлемой частью процесса познания, общения и обучения. Всё чаще происходит переход к мультимедийному способу восприятия информации. Несмотря на дошкольный и младший школьный возраст обучающихся, дистанционный режим занятий предусмотрен в таком виде. Для проведения дистанционных занятий используются различные методики дистанционного обучения:

- online занятия;
- offline занятия;
- смешанного обучения (online и offline занятия)

Во время проведения таких занятий помощь в их организации оказывают родители. Работа по определённым темам программы, предусмотренным в дистанционном режиме, проводится педагогом с родителями и детьми.

Всё дистанционное взаимодействие проводится с использованием мессенджера Telegram и социальной группы ВКонтакте.

Формы дистанционной работы:

- презентации;
- наглядный материал;
- задания для распечатки;
- тематические рекомендации;
- познавательные видео;
- видеозанятия;
- видео физкультминутки;
- видеоигры;
- мастер-классы.

Обратная связь приходит в форме фото и видеоотчётов, сообщений, выполненных заданий.

Задания в дистанционном режиме проводятся в формате презентации, видеоролика, видеозанятия, мастер-классов, практических заданий.

Программа «Остров сказок» состоит из 3-х автономных модулей:

- 1. «Мир эмоций в сказках».**
- 2. «Я и другие: сказки о дружбе, семье и взаимопомощи».**
- 3. «В мире волшебства: сказки о преодолении трудностей и достижении целей».**

Цель, задачи, способы определения результативности, а также формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы представлены в каждом модуле.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОП «Остров сказок»

№ п/п	Наименование модуля	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	«Мир эмоций в сказках»	36	17	19
2.	«Я и другие: сказки о дружбе, семье и взаимопомощи»	36	2	34
3.	«В мире волшебства: сказки о преодолении трудностей и достижении целей»	36	2	34
	ИТОГО:	108	8	100

1. Модуль «Мир эмоций в сказках»

Модуль направлен на развитие их эмоционального интеллекта через погружение в мир сказок. В ходе занятий дети знакомятся с основными эмоциями (радость, грусть, злость, страх, удивление), учатся распознавать их проявления у себя и других, находят отражение этих эмоций в поступках сказочных героев. Через чтение, обсуждение,

драматизацию и творческие задания дети учатся понимать причины возникновения эмоций, находить способы их выражения и регулирования, а также развивают эмпатию и сочувствие. Модуль способствует формированию эмоциональной компетентности, необходимой для успешной социальной адаптации и гармоничного развития личности ребенка.

Цель модуля: Развитие эмоционального интеллекта обучающихся посредством осознания, понимания и выражения эмоций через сказки.

Задачи модуля:

- Познакомить детей с основными эмоциями (радость, грусть, злость, страх, удивление).
- Научить распознавать эмоции у себя и других людей.
- Развивать умение выражать свои эмоции социально приемлемым способом.
- Развивать эмпатию и сочувствие.

Ожидаемые результаты

По окончании обучения воспитанники будут:

- распознавать и называть основные эмоции;
- выражать свои эмоции социально приемлемым способом;
- проявлять эмпатию и сочувствие.

Учебно – тематический план 1 модуля «Мир эмоций в сказках»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Что такое эмоции? Организационное занятие	2	1	1	Беседа
2.	Радость и веселье в сказках (анализ сказок, где герои испытывают радость)	5		5	Наблюдение, беседа, викторина

3.	Грусть и печаль в сказках (анализ сказок, где герои испытывают грусть)	5		5	Наблюдение, беседа, пересказ сказки, рассказывание по ролям.
4.	Злость и гнев в сказках (анализ сказок, где герои злятся и как они справляются с этим)	7		7	Наблюдение, беседа, пересказ сказки, рассказывание по ролям, составление плана сказки.
5.	Страх и смелость в сказках (анализ сказок, где герои испытывают страх и как они его преодолевают)	7		7	Наблюдение, беседа, пересказ сказки, рассказывание по ролям, составление плана сказки.
6.	Удивление и интерес в сказках (анализ сказок, где герои удивляются и проявляют интерес)	5		5	Наблюдение, беседа, пересказ сказки, рассказывание по ролям, составление плана сказки.
7.	Я и мои эмоции (рефлексия, закрепление материала)	3		3	Наблюдение, беседа, пересказ сказки, рассказывание по ролям, составление плана сказки.
8.	Подведение итогов.	2		2	Пальчиковый театр.
Итого:		36	1	35	

2 Модуль «Я и другие: сказки о дружбе, семье и взаимопомощи»

Цель модуля:

Формирование у детей представлений о дружбе, взаимопомощи и уважении к другим.

Развитие эмоционального интеллекта через взаимодействие с персонажами сказок.

Стимулирование творческого мышления и воображения через создание собственных сказок.

Задачи модуля:

- познакомить детей с различными сказками, в которых поднимаются темы дружбы и взаимопомощи.
- развивать навыки общения, сотрудничества и эмпатии.
- способствовать самовыражению детей через творчество (рисование, театрализация, создание собственных историй).

Ожидаемые результаты

По окончании обучения воспитанники будут:

- понимать ценность;
- осознавать важность взаимопомощи в жизни и уметь приводить примеры из прочитанных сказок;
- распознавать и называть свои эмоции и эмоции других людей;
- иметь способность к эмпатии – пониманию чувств и переживаний других;
- уверенно общаться в группе, делиться своими мыслями и чувствами;
- создавать собственные сказки, используя элементы сюжета, персонажей и темы дружбы;
- иметь художественные навыки через рисование персонажей и театрализацию;
- иметь навыки сотрудничества через совместные творческие задания.

Учебно – тематический план 2 модуля «Я и другие: сказки о дружбе, семье и взаимопомощи»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в мир сказок	2	2		Беседа, чтение сказки
2.	Сказка о дружбе и семье.	5		5	Чтение, обсуждение
3.	Сказочные герои	5		5	Творческая работа
4.	Взаимопомощь в сказках	7		7	Чтение, обсуждение

5.	Театрализованное представление	7		7	Театрализация
6.	Создание собственной сказки	5		5	Групповая работа
7.	Эмоции друзей	3		3	Игровая деятельность
8.	Итоговое занятие	2		2	Презентация, обсуждение
Итого:		36	2	34	

3 Модуль «В мире волшебства: сказки о преодолении трудностей и достижении целей»

Цель модуля:

Формирование у детей представлений о том, как преодолевать трудности и достигать поставленных целей. Развитие настойчивости, уверенности в себе и способности справляться с неудачами. Стимулирование творческого мышления через создание собственных историй о преодолении.

Задачи модуля:

- познакомить детей с различными сказками, в которых герои сталкиваются с трудностями и находят пути их преодоления;
- развивать навыки анализа и обсуждения прочитанных историй;
- способствовать самовыражению детей через творчество (рисование, театрализация, создание собственных сказок).

Ожидаемые результаты:

- понимание процесса преодоления трудностей;
- развитие уверенности в себе;

- развитие коммуникативных навыков;
- дети смогут создавать собственные истории о преодолении трудностей;
- дети научатся работать вместе над созданием театрализованных представлений или совместных проектов.

Учебно – тематический план 3 модуля «В мире волшебства: сказки о преодолении трудностей и достижении целей»

№ п/п	Название темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в мир волшебства	2	2		Беседа, чтение сказки
2.	Преодоление трудностей	5		5	Чтение, обсуждение
3.	Сказочные герои и их цели	5		5	Творческая работа
4.	Сказка о смелости	7		7	Чтение, обсуждение
5.	Театрализованное представление	7		7	Театрализация
6.	Создание собственной истории	5		5	Групповая работа
7.	Уроки из сказок	3		3	Игровая деятельность
8.	Итоговое занятие	2		2	Презентация, обсуждение
Итого:		36	2	34	

Содержание 1 модуля «Мир эмоций в сказках»

1. Что такое эмоции? Организационное занятие.

Теория. Определение эмоций: что это такое и как они влияют на наше поведение.

Практика. Обсуждение различных типов эмоций: радость, грусть, злость, страх, удивление и интерес.

Примеры эмоций из повседневной жизни и сказок.

2. Радость и веселье в сказках (анализ сказок, где герои испытывают радость).

Практика. Анализ сказок, где герои испытывают радость (Шарль Перро «Золушка», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»).

Обсуждение ситуаций, вызывающих радость у героев.

Викторина на тему прочитанных сказок.

3. Грусть и печаль в сказках (анализ сказок, где герои испытывают грусть).

Практика. Анализ сказок с элементами грусти (Г.Х. Андерсен «Русалочка»).

Пересказ ключевых моментов, связанных с грустью.

Рольные игры для иллюстрации переживаний героев.

4. Злость и гнев в сказках (анализ сказок, где герои злятся и как они справляются с этим).

Практика. Анализ сказок о злости (Шарль Перро «Кот в сапогах», Л.Н. Толстой «Три медведя»).

Обсуждение причин злости у героев и их реакции на ситуации.

Составление плана сказки с акцентом на эмоциональные моменты.

5. Страх и смелость в сказках (анализ сказок, где герои испытывают страх и как они его преодолевают).

Практика. Анализ сказки о страхе (авторская сказка педагога «Сказка о страхе»).

Составление плана сказки.

Обсуждение ситуаций страха и проявлений смелости у героев.

Рольные игры для демонстрации преодоления страха.

6. Удивление и интерес в сказках (анализ сказок, где герои удивляются и проявляют интерес).

Практика. Анализ сказок с элементами удивления (Льюис Кэрролл «Алиса в стране чудес», авторская сказка педагога «Звёздная сказка»).

Составление плана сказки. Обсуждение того, как удивление влияет на действия героев.

Пересказ ключевых моментов с акцентом на удивление.

7. Я и мои эмоции (рефлексия, закрепление материала).

Практика. Рефлексия о том, какие эмоции испытывают дети в разных ситуациях.

Обсуждение того, как они могут справляться со своими чувствами на примере героев из сказок.

Создание собственных историй или рисунков о своих эмоциях.

8. Подведение итогов.

Проведение пальчикового театра по одной из изученных тем или историй из модуля.

Обсуждение полученного опыта и выводов о значении эмоций в жизни каждого человека.

Содержание 2 модуля

«Я и другие: сказки о дружбе и взаимопомощи»

1. Введение в мир сказок.

Практика. Знакомство с понятием «сказка», обсуждение любимых сказок детей.

Беседа, чтение сказки. Дети понимают значение сказок, развивают к ним интерес.

2. Сказка о дружбе и семье.

Практика. Чтение и обсуждение авторской сказки педагога «Сиреневая сказка». Анализ действий персонажей. Чтение, обсуждение. Дети осознают важность дружбы и поддержки друг друга в семье.

3. Сказочные герои.

Практика. Рисование любимых героев из прочитанных сказок. Творческая работа.

Развитие художественных навыков, самовыражение.

4. Взаимопомощь в сказках.

Практика. Чтение сказки А.С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке». Обсуждение тем любви, взаимопомощи и жертвы. Чтение, обсуждение. Понимание ценностей любви, взаимопомощи и ее последствий.

5. Театрализованное представление.

Практика. Подготовка театрализованного представления по одной из прочитанных сказок.

Театрализация. Развитие коммуникативных навыков, работа в команде.

6. Создание собственной сказки.

Практика. Совместное создание новой сказки о дружбе с использованием элементов предыдущих занятий. Групповая работа. Развитие креативности, умения работать в группе.

7. Эмоции друзей.

Практика. Игры на распознавание эмоций (например, «Эмоциональные маски»). Игровая деятельность. Умение распознавать эмоции других людей, развитие эмпатии.

8. Итоговое занятие.

Практика. Презентация созданных детьми сказок; обсуждение полученного опыта.

**Содержание 3 модуля «В мире волшебства:
сказки о преодолении трудностей и достижении целей»**

1. Введение в мир волшебства.

Теория. Знакомство с понятием «волшебная сказка».

Практика. Обсуждение любимых волшебных историй. Беседа о том, как дети понимают значение волшебства в сказках.

2. Преодоление трудностей.

Практика. Чтение и обсуждение сказки Г.Х. Андерсена «Гадкий утенок». Анализ пути героя к самопринятию. Важность осознания необходимости преодоления трудностей.

3. Сказочные герои и их цели.

Практика. Рисование любимых героев из прочитанных сказок; обсуждение их целей и препятствий. Творческая работа. Развитие художественных навыков, понимание целей героев.

4. Сказка о смелости.

Практика. Чтение сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Обсуждение смелости и решимости главного героя. Понимание важности смелости для достижения целей.

5. Театрализованное представление.

Практика. Подготовка театрализованного представления по одной из прочитанных сказок. Театрализация. Развитие коммуникативных навыков, работа в команде.

6. Создание собственной истории.

Практика. Совместное создание новой сказки о преодолении трудностей с использованием элементов предыдущих занятий. Групповая работа. Развитие креативности, умения работать в группе.

7. Уроки из сказок.

Практика. Игры на распознавание жизненных уроков из прочитанных историй (например, «Что бы ты сделал?»). Игровая деятельность. Умение извлекать уроки из опыта героев для своей жизни.

8. Итоговое занятие.

Практика. Презентация созданных детьми историй; обсуждение полученного опыта и выводов. Презентация, обсуждение. Укрепление навыков публичного выступления, рефлексия опыта.

ВОСПИТАНИЕ

Цель воспитания:

Развитие эмоционального интеллекта, нравственных качеств и социальных навыков у детей через сказкотерапию, формирование позитивного мировосприятия и творческого мышления.

Задачи воспитания:

- Развитие способности понимать и выражать свои эмоции через образы сказочных героев.
- Воспитание доброты, отзывчивости, смелости и других нравственных качеств на примере сказочных сюжетов.
- Формирование навыков конструктивного общения, умения работать в группе.
- Стимулирование воображения, развитие речи и умения выражать свои мысли.
- Помощь в преодолении страхов, тревожности через метафорические образы сказки.

Целевые ориентиры:

- Ребёнок умеет распознавать и называть свои эмоции, понимает чувства других.
- Проявляет эмпатию, доброжелательность, способность к сотрудничеству.
- Активно участвует в обсуждении сказок, высказывает своё мнение.
- Использует сказочные метафоры для выражения своих переживаний.
- Умеет находить выход из конфликтных ситуаций, опираясь на модели поведения сказочных героев.

Формы и методы воспитания:

Направление воспитания	Формы работы	Методы
Нравственное воспитание	Чтение и обсуждение сказок, ролевые игры, инсценировки.	Беседа, пример героя, анализ поступков, моральные дилеммы.
Эмоциональное развитие	Сказкотерапевтические занятия, рисование эмоций, "сказочные" этюды.	Идентификация с героем, арт-терапия, релаксационные техники.
Социально-коммуникативное развитие	Групповые сочинение сказок, театрализация, игры на взаимодействие.	Моделирование ситуаций, метод "сказочной медиации".

Направление воспитания	Формы работы	Методы
Развитие речи и воображения	Придумывание продолжения сказки, рассказы по картинкам, кукольный театр.	Творческое рассказывание, метод ассоциаций.
Коррекция поведения	Терапевтические сказки, песочная терапия, создание "личной сказки".	Проективные методики, символдрама.

Условия организации воспитания:

- **Пространственная среда:**
 - Уютный "сказочный" уголок с книгами и куклами.
 - Материалы для творчества (краски, костюмы для инсценировок).
- **Временные рамки:** занятия 30-45 минут с учётом возраста.
- **Особые условия:**
 - Индивидуальный подход к тревожным, застенчивым или гиперактивным детям.
 - Сотрудничество с психологом при работе с "трудными" случаями.
 - Вовлечение родителей (семейные чтения, домашние сказкотерапевтические задания).

Анализ результатов воспитания:

- Наблюдение за изменениями в поведении и эмоциональном состоянии детей.
- Анализ детских рисунков, сочинённых сказок, ролевых игр.
- Анкетирование родителей (изменения в общении, снижение тревожности).
- Рефлексия детей ("Какая сказка тебе помогла? Кто из героев тебе ближе?").

Критерии оценки:

- Умение ребёнка распознавать и выражать эмоции.
- Снижение уровня конфликтности, повышение доброжелательности.
- Активность в обсуждении сказок, развитие речи.
- Использование сказочных образов в повседневной жизни.

Ресурсное обеспечение

Программа рассчитана на дошкольный и младший школьный возраст. Образовательные, воспитательные и развивающие задачи программы направлены на развитие эмоционального интеллекта, креативности и социальных навыков у детей через

использование сказок. Для успешной реализации этой программы можно использовать различные **методы** организации и осуществления учебно-познавательной деятельности.

1. Чтение и обсуждение сказок

Чтение вслух: педагог читает сказки, акцентируя внимание на эмоциях персонажей и их действиях.

Обсуждение: после чтения проводится обсуждение, в ходе которого дети могут делиться своими впечатлениями, задавать вопросы и высказывать мнения о персонажах и их поступках.

2. Создание собственных сказок

Групповое творчество: дети работают в группах над созданием своих собственных сказок, что развивает командный дух и креативность.

Индивидуальные проекты: каждый ребенок (с помощью педагога или родителей) может написать или нарисовать свою сказку, что способствует развитию письменной речи и художественных навыков.

3. Театрализованные игры

Рольевые игры: дети разыгрывают сцены из прочитанных сказок или своих собственных историй, что помогает развивать актерские навыки и уверенность в себе.

Кукольный театр: использование кукол для представления сказок позволяет детям лучше понять сюжет и эмоции персонажей.

4. Игровые методики

Настольные игры: игры на основе сказок (например, карточные игры с персонажами или пальчиковыми героями) могут быть использованы для закрепления знаний о сюжете и персонажах.

Эмоциональные карточки: карточки с изображениями эмоций помогают детям учиться распознавать и выражать свои чувства.

5. Творческие мастерские

Искусство и ремесло: создание иллюстраций к сказкам, изготовление пальчиковых героев или кукол, театральных декораций развивает творческие способности детей.

Музыкальные занятия: использование музыки для создания атмосферы во время чтения или театрализованных представлений.

6. Методы рефлексии

Дневники эмоций: школьники могут вести дневники, в которых записывают свои чувства после прочтения каждой сказки. Малышам могут помогать педагог или родители.

Обсуждение в кругу: регулярные встречи в кругу для обсуждения того, что они узнали из сказок, как это связано с их жизнью.

7. Интерактивные технологии

Использование мультимедиа: включение видеороликов или анимаций по мотивам сказок для привлечения внимания детей.

Онлайн-платформы: использование образовательных платформ для создания интерактивных заданий по сказкам.

8. Элементы сказкотерапии как метод коррекции поведения

Работа с проблемными ситуациями: использование сказок для обсуждения сложных тем (например, дружба, страхи) помогает детям находить решения своих проблем.

Психологические игры: игры на основе сюжетов сказок могут помочь детям справляться с эмоциональными трудностями.

Программа "Остров сказок" может быть реализована через различные формы организации учебно-познавательной деятельности. Эти формы можно разделить на традиционные и нетрадиционные, каждая из которых имеет свои особенности и преимущества.

Традиционные формы:

1. Чтение сказок

Чтение вслух: педагог читает сказки, акцентируя внимание на интонации и эмоциях.

Обсуждение прочитанного: после чтения проводится обсуждение, где дети могут делиться своими мыслями и чувствами.

2. Уроки литературы

Анализ текста: изучение структуры сказки, персонажей, тематики и моральных уроков.

Работа с иллюстрациями: Анализ иллюстраций к сказкам, обсуждение их значения.

3. Творческие задания

Написание собственных сказок: дети создают свои истории, что развивает креативность и письменные навыки.

Иллюстрации к сказкам: рисование сцен из прочитанных историй.

Театрализованные занятия.

4. Ролевые игры: дети разыгрывают сцены из сказок, что помогает развивать актерские навыки.

Кукольный театр: использование кукол для инсценировки сказок.

5. Групповые обсуждения

Круги общения: регулярные встречи для обсуждения прочитанных сказок и их значений в жизни детей.

Нетрадиционные формы:

1. Интерактивные занятия.

Использование мультимедиа: включение видеороликов или анимаций по мотивам сказок для привлечения внимания детей.

2. Интерактивные игры: использование компьютерных или настольных игр на основе сюжетов сказок.

3. Арт-терапия

Творческие мастерские: создание поделок, пальчиковых героев или театральных декораций по мотивам сказок.

4. Музыкальные занятия: использование музыки для создания атмосферы во время чтения или театрализованных представлений.

5. Проектная деятельность

Создание проектов по темам сказок: дети могут работать над проектами, связанными с определенными темами (например, дружба, смелость), что развивает исследовательские навыки.

6. Выставка работ: организация выставки детских работ (иллюстраций, поделок) по мотивам прочитанных сказок.

Сказкотерапия как метод коррекции поведения.

Работа с проблемными ситуациями через сказки: использование сюжетов для обсуждения сложных тем (например, страхи, конфликты). К работе может быть привлечён психолог.

Психологические игры и упражнения: игры на основе сюжетов сказок помогают детям справляться с эмоциональными трудностями.

Экскурсии, посещение театров или музеев.

Природные прогулки с элементами рассказа: прогулки на свежем воздухе с рассказом о природе через призму сказочных историй.

Использование перечисленных методов, методик и технологий осуществляется с учетом возрастных, физиологических и психологических особенностей обучающихся.

Материально – техническое обеспечение:

Для успешной реализации программы "Остров сказок" необходимо обеспечить соответствующее материально-техническое оснащение, которое будет способствовать

эффективному обучению и развитию детей. Ниже представлены основные компоненты, которые могут быть включены в материально-техническое обеспечение данной программы.

1. Технические средства

Проектор и экран: для показа мультфильмов или презентаций по мотивам сказок.

Компьютеры или планшеты: для работы с интерактивными материалами, онлайн-играми и ресурсами по сказкотерапии.

Аудиоаппаратура: для прослушивания аудиосказок или музыкального сопровождения во время занятий.

2. Творческие материалы

Канцелярские принадлежности: цветные карандаши, фломастеры, краски, кисти, картон, бумага для рисования и поделок.

Материалы для рукоделия: ткань, нитки, клей, картон для создания кукол и театральных декораций.

Игровые наборы: куклы, фигурки персонажей из сказок для ролевых игр.

3. Пространственное оформление

Зона чтения: уютный уголок для чтения сказок.

Творческая мастерская: пространство для рисования и создания поделок.

Место для проведения театрализованных представлений.

Учебно-методическое обеспечение

1. Методические пособия для педагогов

Книги и статьи: литература, описывающая теоретические основы сказкотерапии, методы работы с детьми, а также примеры успешных практик.

Сценарии занятий: готовые сценарии уроков и мероприятий, включающие описание целей, задач, методов и форм работы.

Рекомендации по работе с детьми: советы по организации групповых и индивидуальных занятий, а также по работе с детьми с особыми потребностями.

2. Учебные материалы для детей

Сборники сказок: народные, классические и современные сказки, адаптированные для разных возрастных групп.

Рабочие тетради: тетради с заданиями на основе прочитанных сказок (например, вопросы на понимание текста, творческие задания).

Иллюстрации и картинки: визуальные материалы для обсуждения сюжетов и персонажей.

3. Методы и техники работы

Игровые методики: описание игр и упражнений, которые можно использовать для развития эмоционального интеллекта и социальных навыков.

Техники арт-терапии: рекомендации по использованию рисования, аппликации и других видов творчества в процессе сказкотерапии.

Ролевые игры: методические указания по организации ролевых игр на основе сюжетов сказок.

4. Оценочные материалы

Критерии оценки: разработка критериев для оценки участия детей в занятиях, их творческих работ и прогресса.

Анкеты для обратной связи: формы для сбора отзывов от детей и родителей о проведенных занятиях.

5. Дополнительные ресурсы

Виртуальные платформы: ссылки на онлайн-библиотеки, ресурсы с аудиосказками и видеоуроками по сказкотерапии.

Интерактивные приложения: рекомендации по использованию мобильных приложений для работы со сказками.

6. Планирование учебного процесса

Годовой план занятий: общее планирование тематики занятий на учебный год с указанием ключевых направлений работы.

ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ

для педагога

Книги по сказкотерапии и психологии

"Сказкотерапия: как использовать сказки для решения проблем" — Н. А. Костюкова, И. В. Соловьева, Издательство "Питер", 2015.

"Сказки для детей и взрослых: терапевтический подход" — А. В. Кузнецова, Издательство "Когито-Центр", 2017.

"Сказкотерапия в работе с детьми" — Т. А. Лебедева, Издательство "Речь", 2018.

"Психология сказки" — В. А. Сухомлинский, Издательство "Просвещение", 1990.

"Сказкотерапия детских проблем" – Р.М.Ткач, Издательство "Сфера", 2008.

Книги по детской психологии и педагогике

"Детская психология" — Л. С. Выготский, Издательство "Педагогика", 1984.

"Педагогика сотрудничества: от теории к практике" — Н. И. Гуткин, Издательство

"Академический проект", 2003.

"Творческое развитие детей в дошкольном возрасте" — Е. В. Бондаренко, Издательство

"Мозаика-Синтез", 2016.

Сборники сказок

"Русские народные сказки" — сборник под редакцией Н. Ф. Костюковой, Издательство "АСТ", 2005.

"Сказки народов мира" — сборник, Издательство "Эксмо", 2010.

"Гадкий утёнок", "Русалочка" – Ханс Кристиан Андерсен. Издательство "ВАКОША", 2021.

"Три медведя" – Л.Н.Толстой. Издательство АСТ, 2022.

"Сказка о рыбаке и рыбке" – А.С. Пушкин. Издательство "Русич", 2024.

"Золушка", "Кот в сапогах" – Шарль Перро. Издательство "Русич", 2024.

"Маленький принц" – Антуан де Сент-Экзюпери. ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ ТИОН, 2023.

Методические пособия

"Методика работы с детьми через сказку" — О. В. Петрова, Издательство "Владос", 2012.

"Игровые технологии в обучении детей через сказку" — М. И. Сидорова, Издательство "Наука", 2014.

Интернет-ресурсы

Образовательные платформы

Федеральный портал "Российское образование"

Портал "Дошкольное образование"

Сайты по психологии и педагогике

Психологическая служба образования

Сайт "Психология для всех" <https://psychologos.ru/articles/view/igroterapiya-i-skazkoterapiya-detey>

Библиотеки и архивы

Электронная библиотека "КиберЛенинка" <https://cyberleninka.ru/>

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU <https://elibrary.ru/>

Видеоматериалы

YouTube

Социальные сети и форумы

Группы во ВКонтакте и каналы в Телеграм по педагогике и психологии.

Литература для обучающихся и родителей

"Сказкотерапия: как использовать сказки для решения проблем" — Н. А. Костюкова, И. В. Соловьева, Издательство "Питер", 2015.

"Сказки для души: терапевтические истории для детей и взрослых" — А. В. Кузнецова, Издательство "Когито-Центр", 2018.

"Сказкотерапия: волшебные истории для детей" — Т. А. Лебедева, Издательство "Речь", 2019.

Книги по детской психологии и развитию

"Как говорить с детьми, чтобы они слушали, и как слушать, чтобы дети говорили" — Адель Фабер, Элейн Мазлиш, Издательство "Питер", 2013.

"Детская психология: от рождения до подросткового возраста" — Л. С. Выготский, Издательство "Педагогика", 1984.

"Творческое развитие детей: игры и занятия для родителей" — Е. В. Бондаренко, Издательство "Мозаика-Синтез", 2016.

Сборники сказок

"Русские народные сказки" — сборник под редакцией Н. Ф. Костюковой, Издательство "АСТ", 2005.

"Сказки народов мира для детей" — сборник, Издательство "Эксмо", 2010.

Методические пособия

"Гадкий утёнок", "Русалочка" – Ханс Кристиан Андерсен. Издательство "ВАКОША", 2021.

"Три медведя" – Л.Н.Толстой. Издательство АСТ, 2022

"Сказка о рыбаке и рыбке" – А.С. Пушкин. Издательство "Русич", 2024.

"Золушка", "Кот в сапогах" – Шарль Перро. Издательство "Русич", 2024.

"Маленький принц" – Антуан де Сент-Экзюпери. ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ ТИОН, 2023.

"Как использовать сказку в воспитании и обучении детей" — О. В. Петрова, Издательство "Владос", 2012.

"Игровые технологии в обучении через сказку: практическое руководство для родителей и педагогов" — М. И. Сидорова, Издательство "Наука", 2014.

Книги о семейных отношениях и воспитании

"Семья: как создать гармоничные отношения с детьми" — Н. И. Гуткин, Издательство

"Академический проект", 2003.

"Воспитание без стресса: как наладить контакт с ребенком" — Ирина Млодик, Издательство "Речь", 2020.

Календарно-тематический план д-о «Остров сказок»

1 модуль «Мир эмоций в сказках»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Что такое эмоции? Организационное занятие.	2	сентябрь 2025
2.	Радость и веселье в сказках.	5	сентябрь 2025
3.	Грусть и печаль в сказках.	5	сентябрь 2025
4.	Злость и гнев в сказках.	7	октябрь 2025
5.	Страх и смелость в сказках.	7	октябрь 2025
6.	Удивление и интерес в сказках.	5	ноябрь 2025
7.	Я и мои эмоции.	3	ноябрь 2025
8.	Подведение итогов.	2	ноябрь 2025
	ИТОГО	36	

Календарно-тематический план д-о «Остров сказок»

2 модуль «Я и другие: сказки о дружбе, семье и взаимопомощи»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Введение в мир сказок.	2	декабрь 2025
2.	Сказка о дружбе и семье.	5	декабрь 2025
3.	Сказочные герои.	5	декабрь 2025
4.	Взаимопомощь в сказках.	7	январь 2026
5.	Театрализованное представление.	7	февраль 2026
6.	Создание собственной сказки.	5	февраль 2026
7.	Эмоции друзей.	3	март 2026
8.	Итоговое занятие	2	март 2026
	ИТОГО	36	

Календарно-тематический план д-о «Остров сказок»

3 модуль «В мире волшебства: сказки о преодолении трудностей и достижении целей»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Введение в мир волшебства.	2	март 2026
2.	Преодоление трудностей.	5	апрель 2026
3.	Сказочные герои и их цели.	5	апрель 2026
4.	Сказка о смелости.	7	май 2026
5.	Театрализованное представление.	7	май 2026
6.	Создание собственной истории.	5	июнь 2025
7.	Уроки из сказок.	3	август 2025
8.	Итоговое занятие.	2	август 2025
	ИТОГО	36	

План работы на летний период детского объединения «Остров сказок»

№	Тема занятия	Кол-во часов	Дата проведения
1.	Игровые оздоровительные занятия «Сказочное лето».	3	июнь - 2025
2.	Тематическая игра «Родина моя».	3	июнь - 2025
3.	Дети войны. Мероприятие, посвящённое подвигам русского народа в ВОВ. Изготовление тематических поделок.	3	июнь - 2025
4.	Экологический арт - турнир по рисованию.	3	июнь - 2025
7.	«Жизнь без пожаров». Игровое мероприятие.	3	август - 2025
8.	Экскурсия в музей.	3	август-2025

План воспитательной работы

Дата проведения	Наименование мероприятия	Форма проведения	Количество участников
Профилактическая работа			
апрель	«Важность ПДД»	Беседа	20 чел
май	«Безопасность в дни каникул»	Беседа	20 чел
Экологическое воспитание			
декабрь	«Мир природы»	Творческое занятие	20 чел
Культурно-эстетическое воспитание			
апрель	«Книга радости»	Творческий праздник	20 чел.
Наставничество			
март	«Масленица»	Мастер-класс	20 чел
апрель	«День Земли»	Мастер-класс	20 чел
Работа с родителями			

февраль	«Традиции моей семьи»	Праздничный вечер, мастер-класс	20 чел
март	«Птичья кормушка»	Акция	20 чел
май	Выпускной бал	Утренник	20 чел