Структурное подразделение государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №1«Образовательный центр» имени Героя Советского Союза С.В. Вавилова с.Борское муниципального района Борский Самарской области – Дом детского творчества «Гармония».

**Методическое пособие «Уроки толерантности»**

**по программе «Радуга мастерства»**

**( воспитательная работа)**

Автор Гаршина Галина Викторовна

педагог дополнительного образования

Борское, 2018

Содержание

1. Пояснительная записка …………………………………………
2. Конспект занятия «Особенные люди : что мы знаем о них?»..
3. Конспект занятия «Слышать глазами»………………………
4. Конспект занятия «Видеть руками»………………………….
5. Список используемой литературы……………………………

**Пояснительная записка**

Ключевые позиции, касающиеся формирования толерантного отношения к людям с ОВЗ и инвалидностью отражены в Федеральном законе ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года.

В последние годы благодаря усилиям государства и общественных организаций в образовательных организациях начат процесс активного включения людей с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья в жизнь социума. Однако уровень знаний людей об особенностях инвалидов и лиц с ОВЗ, о допустимых и недопустимых действиях при общении с ними остается пока достаточно низким. Это препятствует полноценной социальной интеграции людей с инвалидностью и ОВЗ.

Реализация принципов интеграции и инклюзии в образовании требует создания условий для организации продуктивного взаимодействия обучающихся с ОВЗ с их сверстниками как в образовательном процессе, так и за его пределами. Решение данной задачи возможно при условии подготовки к этому взаимодействию как самих обучающихся с инвалидностью и ОВЗ, так и их сверстников.

Важное значение в работе с детьми, не имеющими ограничений по здоровью отводится формированию позитивного отношения к людям с ОВЗ, их знакомству с особенностями таких людей и со способами общения и взаимодействия с ними.

**Методическое пособие «Уроки толерантности»** содержит конспекты занятий, предназначены для педагогов дополнительного и общего образования , реализующих задачи по формированию толерантных установок у обучающихся начального образования.

**Конспект занятия «Особенные люди : что мы знаем о них?»**

Цель: формирование у обучающихся представления об инвалидности и особенностях людей с инвалидностью.

Задачи : - формировать представления причинах и проявлениях инвалидности;

- знакомить с техническими приспособлениями и средствами, которые ликвидируют препятствия;

- формировать представление о необходимости тактичного отношения к людям с инвалидностью.

Форма занятия : беседа

Методы: групповое обсуждение, мини-лекция, игра.

Оборудование: компьютер, проектор, видеозапись мультфильма «Мультик про Диму» (режиссер Ришат Гильметдинов), слайд-презентация с изображениями технических приспособлений и средств, беруши, повязки на глаза , карточки с заданиями, плакат «Единая планета».

Ход занятия.

*Вводный этап - 5 минут.*

Дети сидят на стульях, расставленных по кругу.

1. Игра «Знакомство».Педагог предлагает детям передавая мяч по кругу назвать свое имя и рассказать кратко о том, что он любит делать.

*Основной этап - 35 минут.*

1. Дискуссия «Человек с инвалидностью». Педагог или приглашенный гость предлагает детям ответить на вопросы:

- Есть у вас знакомые люди с инвалидностью (родственники, друзья)?

- Встречали ли вы людей с инвалидностью? Если «да», то где?

- Отчего люди становятся инвалидами?

- Каких инвалидов больше - пожилых или молодых?

1. Просмотр и обсуждение мультфильма «Мультик про Диму» .
2. Мини-лекция о понимании инвалидности.

**Конспект занятия «Слышать глазами»**

Цель : формирование у детей представления об особенностях людей с нарушениями слуха и способах общения с ними.

Задачи : - формировать представление о способах общения с помощью языка жестов;

- познакомить с этикетом общения с людьми с инвалидностью по слуху;

- практическое овладение умением здороваться на языке жестов.

Форма занятия: беседа.

Методы : групповое обсуждение, мастер-класс, игра.

Оборудование: компьютер, проектор, видеозапись элементов жестового языка.

Ход занятия

*Вводный этап – 10 минут.* Дети сидят на стульях, расставленных по кругу.

1. Мини-лекция.

Ребята, сегодня мы с вами поговорим о тех людях, которые частично или полностью утратили возможность слышать мир вокруг них.

Человек может потерять слух частично или полностью в любом возрасте. Это может быть, как врожденный дефект, так и приобретённый. По данным Всемирной федерации глухих, число таких людей в мире около 70 миллионов. Причинами нарушения слуха могут послужить особенности строения слухового аппарата, механические травмы - ушибы, удары, воздействия звуковыми раздражителями, контузии при взрывах, заболевания.

Речь людей с нарушением слуха имеет особенности. Из-за того, что они не слышат речь окружающих и не могут услышать интонации, паузы, часто их речь монотонная и эмоционально невыразительная. А иногда и трудная для восприятия. Но вслушиваясь в их речь, проявив терпение постепенно человек привыкает к такой речи и уже не испытывает затруднений при общении с человеком с нарушением слуха.

Чтобы слабослышащий человек мог вас понять, нужно говорить четко, не быстро, не прикрывая рот, чтобы ваше лицо было видно собеседнику.

Также педагог рассказывает о том, что людям с потерей слуха помогают врачи, для них изобрели слуховые аппараты.

*Основной этап – 30 минут.*

1. Игра «Ты и я вместе».

Детям предлагается прочувствовать ограничения, которые испытывает человек с инвалидностью по слуху. Для игры группу разделяют на пары. В каждой паре детей один из них надевает беруши, а второй получает задание, которое должен донести до своего напарника.

По окончании игры проводится обсуждение.

Вопросы для обсуждения:

- Что ты чувствовал? - Было ли тебе трудно?

- Что тебе мешало выполнить задание? Что помогало?

- Нужна ли тебе была помощь?

Педагог подводит детей к выводу о том, что при общении с людьми с нарушениями слуха важно смотреть в глаза, не следует прикрывать лицо и рот руками, чтобы можно было видеть артикуляцию, следует говорить спокойно и четко, простыми фразами. Для привлечения внимания можно использовать махание рукой, но не близко перед лицом.

Для того, чтобы лучше понять друг друга существует язык жестов.

1. Практикум. Знакомство с жестовым языком.

Педагог сообщает детям, что язык жестов состоит из комбинации жестов, которые производятся руками в сочетании с мимикой, движением рта и губ, а также в сочетании с положением корпуса тела. Владение языком жестов помогает людям быть ближе и лучше понимать друг друга.

Далее детям предлагается изучить некоторые жесты, используемые при общении. Дети упражняются в приветствии и представлении себя в коротком рассказе о том, что они любят делать, на языке жестов с помощью педагога.

1. Игра «Подарок» (вариант игры в «Ассоциации»)

Дети стоят в кругу спинами к центру. Одному из детей предлагается задумать, что он хочет подарить другу. Он «задуманное» показывает жестами своему соседу справа, не произнося ни слова. Тот также жестами - своему соседу справа и так до тех пор, пока подарок не вернется к дарящему. Тогда даритель говорит, что он задумал и что к нему пришло.

Далее педагог формулирует вывод о том, как важно точно передавать смысл сказанного, чтобы тебя точно поняли.

*Заключительный этап 5 минут.*

1. Игра «Волшебный клубочек».

Дети стоят в кругу, педагог предлагает, кладя руку на плечо рядом стоящему, рассказать о том, что он сегодня узнал и какие выводы для себя сделал. Педагог подводит детей к выводу о том, что инвалидность по слуху создает ограничения, но применение технических приспособлений, использование жестового языка помогает людям лучше понимать друг друга.

**Конспект занятия «Видеть руками»**

Цель: формирование у детей представления об особенностях людей с нарушениями зрения и способах общения с ними.

Задачи: - формировать представление о взаимодействия и сопровождения человека с нарушение зрения;

- обучать этикету общения с людьми с инвалидностью по зрению;

- практическое ознакомление с особенностями восприятия окружающего мира слабовидящими людьми и осуществлением ими бытовых действий.

Форма занятия : беседа.

Методы: групповое обсуждение, мастер-класс, игра.

Оборудование: компьютер, проектор, презентация, очки-симуляторы , плакаты .

Ход занятия.

*Вводный этап – 10 минут.*

Дети сидят на стульях, расставленных по кругу.

1. Мини-лекция. Ребята, сегодня мы с вами поговорим о тех людях, которые частично или полностью утратили возможность видеть мир вокруг . В зависимости от остроты зрения одни из инвалидов по зрению совсем ничего не видят, другие могут видеть только свет, третьи - свет и цвета окружающих предметов, четвертые - только движения руки перед лицом, пятые - могут видеть на очень близком расстоянии предметы.

Многие из людей с нарушением зрения страдают либо светобоязнью (их глаза закрываются при ярком свете, белом снеге, ярком солнце), либо куриной слепотой (при хорошем освещении плохо, но видят, а в сумерках ничего не видят, кроме огоньков). Это приводит к трудностям передвижения в темное время суток, при плохом освещении, в пасмурную погоду.

*Основной этап – 30 минут.*

1. Практикум «Имитация».

Детям предлагается прочувствовать ограничения, которые испытывает человек с инвалидностью по зрению. Их разделяют на группы по 4-5 человек. Каждой группе детей выдаются очки-симуляторы нарушений зрения. Внутри группы каждый из детей должен надеть разные виды очков, чтобы на себе ощутить тот или иной дефект зрения и особенности восприятия пространства при нем. Задача остальных детей понаблюдать за изменением поведения товарища и обратить на появление своеобразного поведения, направленного на изучение воспринимаемого объекта.

При выполнения данного упражнения рекомендуется создать максимально новую обстановку для организации изучения окружающего пространства. По окончании практикума проводится обсуждение.

Вопросы для обсуждения:

- Что ты чувствовал? - Было ли тебе трудно?

- Что тебе мешало выполнить задание? Что помогало?

- Нужна ли тебе была помощь?

Педагог подводит детей к выводу о том, что при общении с людьми с нарушениями зрения важно давать словесные пояснения, предметы для осязания, всегда называть себя и представлять своих собеседников, а также остальных присутствующих, при желании пожать руку инвалиду по зрению, необходимо сообщить ему об этом.

Он также акцентирует внимание ребят на том, что наличие очков у инвалида по зрению облегчает восприятие, но не решает проблем, вызванных низким зрением, поэтому на все просьбы, связанные с использованием зрения, следует отвечать так же, как и тотально слепому человеку.

1. Игра «Слепой скульптор».

Педагог делит детей на команды по три человека. Первому из детей завязывают глаза. Второй должен из третьего «слепить» скульптуру. Затем ребенок с завязанными глазами должен из второго «слепить» то же, что тот слепил из третьего.

1. Игра «Слушаем тишину».Педагог предлагает детям закрыть глаза и прислушаться к тишине и попытаться услышать малейшие звуки (2 мин.)А затем рассказать о том, что они услышали и о своих ощущениях от игры.
2. Игра «Я могу».

В ходе игры дети ощущают трудности, с которыми сталкиваются люди с нарушением зрения при выполнении простейших действий.

Педагог предлагает детям с завязанными глазами: налить воду в стакан, найти нужный продукт, , требуемый предмет среди других.

Далее педагог предлагает детям подумать, что помогает людям с нарушениями зрения ориентироваться. Рассмотреть различные устройства,

помогающие самостоятельно передвигаться (очки, трости).

*Заключительный этап - 5 минут*

Педагог подводит детей к формулированию вывода о том, что инвалидность по зрению создает ограничения, но применение технических средств реабилитации, использование других анализаторов помогает людям вести обычную жизнь.

**Список используемой литературы**

1. Бондаренко М. П. Как ребенок с нарушением зрения видит окружающий мир / М. П. Бондаренко, Н. С. Комова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. -2010. - № 3. - Странички для занятий с детьми «Мы вместе».
2. Варинова О.А., Елфимова С.В. Что вы хотели узнать о глухих.
3. Ворошилова Е.Л. Социальный куратор – кто это?: Методическое пособие об организации сопровождения людей с ограниченными возможностями здоровья. – Москва, 2015. – С. 3-4.
4. Зарецкий В.В., Маллер А.Р. Инновационный проект «Дети как дети. Воспитание в обществе толерантного отношения к детям с ограниченными возможностями здоровья» // Мастер-класс, 2013, №
5. Маллер А.Р. Особые дети и проблемы толерантности. - М.: В.Секачев. - 2016.

**Интернет-ресурсы:**

<http://www.so-edinenie.org/>

https://perspektiva-inva.ru/

http://fond-deystvuy.ru/